

“TIGER HA VUELTO” – 2010



Biografía..

Después de una infancia rota y vacía sin cariño, "Inhar" en su adolescencia, a eso de los 14 años, se da cuenta de lo injusto que han sido sus padres con él. Comienza a hartarse de ser un niño descojonado por la inseguridad y la falta de autoestima. Piensa en la muerte y teme morir algún día sin haber sido nadie y no haber hecho nada al respecto. Consciente de saber que solo se vive una vez y que ya nada no le importa. En lo único que piensa es, en romper las normas y cambiar su destino, harto de obedecer a todo el mundo por educación y sin preguntar el porqué. Explota su ira batiendo records de destrozos, peleas y daños materiales, las cuales se deben al único deseo de Inhar de ser recordado, llamando la atención y marcar la historia para nunca jamás desaparecer como si tal.

Descripción..

"Tiger ha Vuelto" Después de diez años, llega a vuestras manos este álbum inédito de 11 temas. Basado en hechos Reales, adaptado en las líricas de Rap. Inspirado en mi adolescencia de los 14 años, cuando me decían "Tiger" por los cabreos que pillaba. Todas las historias que cuenta son reales, menos la primera estrofa del tema "Un Tipo Célebre". Todo lo demás que podréis escuchar sucedió el año 2001.

<http://www.inhor.org> --/-- inhor@hotmail.es

LETRAS DE CANCIONES DE MAQUETA:
2010 TIGER HA VUELTO - DESPUÉS DE 10 AÑOS
AUTOR; INHOR

03 - Un Tipo Célebre

Tigre ha vuelto hijos de puta aquí el hijo prodigo,
Malditos bastardos cuidado conmigo,
Estoy salido sigo enfadado aparta de mi camino,
Giro te miro te piso y te pego un tiro,
Te vacío los bolsillos y me doy un piro,
Me persiguen los cipayos un muro de ladrillo,
Callejón sin salida me rodean os maldigo,
Dos contra uno apunto y aprieto el gatillo,
Me envuelvo en el tiroteo salgo herido,
Pero me fugo, delante hay una furgoneta,
enciendo el mechero y le prendo fuego,
al lado se encuentra la fabrica de petróleo,
¡boom! esto es un atentado gamberro,
se derrumba el edificio los coches aplastados,
todo el mundo al suelo esto es un atraco,
voy armado asalto en el banco disfrazado de capo,
el jefe nervioso se equivoca de llave,
no sabe qué hacer le tiembla la mano,
hace ya una década que no le atraca un caco,
le quito del medio y aparto el saco,
disparo a la caja fuerte con una TAURUS-24,
se abre la puerta saco toda la pasta de dentro,
todo lo recojo para mi saco y me escapo.

Quiero ser millonario comprarme un castillo,
Dormir durante el día y salir como un vampiro,
Cobrar un billón por vivir de la pasión al hardcore,
Mi misión, es descansar en el sillón de mi mansión,
Aparento ser un tipo frío pero en el fondo soy tímido,
Siempre llamo la atención por la falta de cariño
Quiero ser alguien importante salir en el diccionario,
Hacer historia para no acabar en el olvido
Como un tipo cualquiera que desapareció
No me basta con lo mío no basta con conseguirlo
No me compensa nada lo que yo he sufrido,
Soy un necesitado innato nunca me sacio
No quiero pensar que todo tiene un limite
No me propongo hasta cuando ni hasta donde,
Siempre seguiré buscando el cariño de la gente,
Por falta de atención sufre en silencio mi mente,
Sigo adelante sin mirar atrás con una lente,
El pasado ya se ha escapado pero porqué se siente,
No puedo digerirlo creo que estallaré como la TNT,
Ojo por ojo diente por diente,
Mi venganza está presente soy consciente,
Es mi turno, es la hora de hincar el diente,
A la hora de la verdad se sabe quién miente,

Y quién habla en serio bromas aparte,
Mi realidad así lo siento mi vida es una obra de arte,
El tiempo lo dirá saldrá toda la verdad a flote,
colocando cada cosa donde le corresponde.

04 - PAPEL DEL PADRE

Año 2001, me presento, soy un niño de 14 años,
me llamaban Tiger por se un colgado con tanto poder,
creidos de 18 y Mikel Buru no están a mi nivel,
soy el que planta cara a abusones por encima de mi cadaver,
¿te cagas en dios?, el se te cagará encima,
dos golpes por un beso siempre anima,
iva bageando por la calle con una piedra,
eran las cinco de la madrugada y me mandaba la mierda,
entraba en el instituto Ignacio Arozena,
destrozaba todo hasta romper 55 ventanas,
durmiendo dentro del cole suena la alarma ¿lo oyes?
corre sal a la calle, pero la pasma no viene,
pasan dos horas y llegan demasiado tarde,
yo ya estaba en el supermercado quemando contenedores,
hace frio en la calle juntaré tres carros y todo esto arde,
la fogata más grande del San Juan, yo lo fabriqué,
medía nueve metros y el fuego se salía de la pared,
de una fábrica de pescado lo he mirado desde arriba y,
el fuego se salía dos metros más del tejado,
la ambulancia viene acompañado con la pasma,
me echaron de casa, dormí en la calle, se me quitó el asma,
cuando aita me dijo que fue de la ETA aún le odié más,
sin dinero ni trabajo y abandonada las depresiones de mamá,
sin cariño ni atención he crecido y no más da.
las istérias y locuras de la madre empeoraron la situación,
2001 odisea en la carretera pa qué pa llá,
perdido en busca de romper el sistema por una medalla,
marcas de cinta en la espalda, cicatrices en la rodilla,
tan solo me agachaba para recoger una colilla,
me decía todo dentro de mi entorno... espabila!
tengo que hacer alguna locura no puedo aguantar ya!
el ETAr tenía una Walther PPK coji su pistola,
pegué un tiro para probar pero la bala era demasiado gorda,
y la pistola demasiado fina, voy a liarla,
voy borracho y pillo a ese Mikel Buru de la cabeza ¿lo pillas?

¿Qué es una madre? ¿Qué es un padre?
me da asco cuando hablan del amor porque yo no lo tuve,
soy pobre pero una maquina de programar por interné,
por eso me vereis con coches y diamantes en el myspace,
visto con jersey y una gorra The North Face,
soy la cara norte de vizcaya y el amigo de Jim Carrey.

Tiger era un tigre para los demás en la calle,
pero dentro de él, se encuentra un soñador humilde,
se arrimaba al manillar de la ventana para medirse,

el hombro sobre el hombro, de Clint Eastwood padre,
creció mirandole pidiendole deseos en mitad de la soledad,
creyendo ser más fuerte buscando su propia base en este hombre,
Eastwood no podía fallarle ninguna vez,
siempre le contestaba que sí, a todo lo que amase,
¿Voy a ganar un oscar?... sí
¿Voy a ganar un gramy?... sí
¿Puedo ser tu hijo? sí, sí, sí.
Tiger no estaba solo pero no había heroes,
tu eres tu heroe Tiger era su propio padre,
más que tenerte en mi mente he sentido coraje,
la tele no vale la rutina pudiste romper con un abrazo fuerte,
y allí estuviste para mí una gran ayuda que nunca olvidaré,
mi madre desconecta me desprecia y no me responde,
no entiende que el valor de un hijo es incalculable,
siempre tuve mucha imaginación pero ella no lo quiere,
me abandona me destroza maltratandome sicológicamente,
pago 136 € paso aspiradora y fregona a parte,
de que lo intento una y otra vez buscando curre,
de contrato basura con lo que me paguen no llegaré a fin de mes,
y ella quiere verme pudriendome en la calle,

¿Qué es una madre? ¿Qué es un padre?
me da asco cuando hablan del amor porque yo no lo tuve,
soy pobre pero una maquina de programar por interné,
por eso me vereis con coches y diamantes en el myspace,
visto con jersey y una gorra The North Face,
soy la cara norte de vizcaya y el amigo de Jim Carrey.

05 - Rebeldes con Causa

Ser el viento creador de tormentas es llamarse inhor, me hago mi propio camino como un Tracktor, mi destino es lo que marco en cada párrafo al lector, escribo en cada paso que esquivo las piedras de lava con vapor, el camino es traicionero cuando vas con inhor, sería de lerdo quedarse quieto con el viento a favor, soy el esclavo que escapó de la guerra de troya, voy atado del cuello y aunque más huya dejo la huella, no he tenido tiempo de decir lo que siento, la vida pasa de lado voy demasiado rapido, puedo fijar la vista espera un momento... doi un paso en diagonal así me adelanto, me concentro en la cuarta dimensión observo el movimiento, retrocedo con un dedo dejo margen el fallo cerrado.

Aprende a comprender, no se sentía querido no aprendió a querer, aprende a comprender, sin ver el escaparate no sabía que escoger.

Me pongo borde yo me dicen dictador, soy puro duro en el sexo sin amor, el cariño es lo que recibo con honor, dar más de lo recibido es quien el mejor, si mis padres me pegan yo pego, si mis padres me dejan me quedo solo, llamar mongolo a un niño tonto no lo hace mas mongo, insultar a un gay maricón seguiría siendolo, pero a un tipo raro llamarlo jarto, siempre a funcionado ya siendo maltrato, no se sentía querido no aprendió a querer, no recibí el cariño que él creía merecer, se nego a obedecer así quiso crecer, dejarlo todo romper con todo para no volver. A veces la culpa de los padres por no dar educación, a veces no recibir nada te quita la vida como un ladrón, te conecta a otra cadena el oído se hace tapón, gente que nunca está no ocupa lugar en el corazón.

Si Inhar es como suena el trueno que domino, si mi mundo es neptuno y lo escribo en un cuaderno, llamarse Inhor creiendo ser bueno es en vano, debes de hacerlo como nadie ante el microfono. ¿Te cagas en dios? Él se te cagara encima, dos golpes por un beso siempre anima, nicolas Cage no es un buen actor pero... es famoso por cantidad de pelis que salieron, si el ganador no es siempre el mejor, consiste en insistir como la mujer al señor, si una mujer la busca lo consigue, lo dice el dios de una tribu que de eso sabe.

06 - TI-TIGER

La vida del tigre no era maravilla, tan frío enfrentamiento te dejaba sin aliento, lo era como el diablo...

El creció demasiado pronto pero no era nada tonto, solo estaba desesperado, a llegado hasta lo ultimo de lo antihumano, nadie le a superado, era el único chico problemático que tantos destrozos hizo, se creía el puto amo, jodiendo edificios, vicios con precios sumamente altos, no supo que hacer cuando el mundo se le iba a caer, unas siete marcas de cinta en la espalda, con pinta de desgracia humana, en la calle pasaba las noches de luna llena, el tigre valiente, el tigre precoz, su mente humilde, su poco orgullo, le daba estilo, le daba valor, el era como era, se hizo a sí mismo, es duro ser marginado, es fuerte ser la victima de la sociedad, sin ayuda sin piedad, no tubo a nadie como amigo pero si como enemigo, peleaba en la calle peleaba en el colegio, a Tigre le llamaban tigre por los cabreos que pillaba a tigre le admiraban se fijaban en él, pero a él se la sudaba. Su modo de vida ya era una rutina, el mundo se le caía encima mientras que el decía... A la mierda con todo! Su modo de vida empeoraba cada día, no pudo poner una denuncia por ser menor de edad, hizo la ley por su cuenta, hizo que el pueblo ardiera, era insuperable el odio que soltaba, contenedor que por las calles rodaba, mataba y se ocultaba, nadie le pillaba, se dio cuenta de que podía hacer lo que quisiera, pero el pasaba, y es que se la sudaba, empezó a escribir un libro, una historia un tanto singular, escrita con la sangre de mi dedo pulgar, contaba tragedias, como si se trataran de sueños, las escribía, las preparaba y las cumplía, primero le ocurrían jodidas puñeteras putadas, después, las hacia que les ocurrieran a los demás, quien dice que no se lo merecían.

08 - Manco & Chepa

Cuando os miro a los ojos, saludo por educación,
No tengo prejuicios, no llevo ninguna inclinación,
No soy un piojo, no me echéis la maldición,
Me miran a lo rojo, me tiran a la crucifixión.

Un poco ratas parecidas a Ratatui ¿No?
Quién tira de la melena de Leire Ruiz ¿Yo?
Mueve tu cucu y la cadera Hip – Hop
Más agarrada que la Cruela DeVil ¡Stop!

El horno arde con un soplo muy suave,
El calor flexiona tantos chochos y penes.
Todos somos de un padre y una madre,
¿A caso eres un ciborg como el inspector Gadget?
Te digo lo que pienso pero tú lo pillas tarde,
Me gusta escribir poesía para jugar con vuestras mentes,
La patata tendrá más proteínas que la carne,
Pero la carne tiene mejores genes.

Los raperos rapean del mismo modo que se pajea,
Manejan la mano al mismo ritmo que se la menean,
Mira B-Rabbit folla como un conejo,
Tengo muxo flow soy un pajero.

Soy carne con patatas en el marmitako,
Tengo el doble de cuerpo te puedo dejar K.O.
Bailando el breakdance a lo Robocop,
¿Qué líricas son esas que escribes Hecko?
Si quieres te dejo ser mejor mc que yo,
Pero yo, soy más listo que tú ¡Ho!

09 - MIS PAISANOS

Saben pasarlo bien riéndose de los demás,
De cualquier individuo pero jamás de si mismos,
Falsos de orgullo se meten en peleas,
Lenguas sucias en boca de tantos chismorreos.

Están, quienes mienten y quienes se creen la mentira,
Son, los que no saben y quién lo imagina,
Confunden y lo relacionan como la metedimia,
Les convencen porque carecen de personalidad,

No lo sabes pero desde hoy eres gay,
Es así porque así dice nuestra ley,
¿Sabias qué?... es el sobrino de Bin Laden,
Fíjate qué... Tocha tiene Maialen,
To... se sabe aunque no se sepa,
Si no... se sabe alguien se lo inventa,
Como te vas a quedar sin enterar,
No es lo que tú crees es lo que parece,
¿Tú qué ves? ¿Treinta y tres? y con cresta,
Porque me lo ha dicho un pajarito y no se contesta.

El pueblo en el que vivo se desentiende del cristianismo,
Mis paisanos no han hecho la mili han sido insumisos,
Los presos políticos son nuestros amigos,
Viven muy lejos como los clandestinos,
Los buenos siempre son más que los malos,
Porqué decide la mayoría, a la fuerza y a palos,
Esos coches bomba hay que saber bien aparcarlos,
Sino te pilla la OTA te toca pagar la multa y
a callar la boca como decía Juan Carlos.
Claro, y yo voy a aguantaros por ser vascos,
Van a condenar a ETA y sus atentados,
Contento de escupir al TXO Astillas qué carajo,
Los presos no son presos sin motivos,
¿Quieres violencia de Juana? Acércate vamos
Te rompo los huesos y te pego dos tiros,
¡Viva el territorio Español! ¡terroristas mal nacidos!

Y porqué hay que morir, es que yo no entiendo,
A mí que me lo expliquen, cuales son mis derechos,
A cuenta de la muerte cuanta gente habrá muerto,
Voy a denunciar a la muerte por asesino absuelto,
Antes de terminar el juicio terminaré en el cementerio,
Echando una siesta en mi propio entierro.

10 - IKUSI ETA IKASI

Monkey see Monkey do, hago lo que haces tú,
Street is my school, quiero tu cucu.
The people are crazy, las cosas son así,
Yo soy el mc, Ikusi eta ikasi.

Oca and company fardan de delincuentes,
¿Tres contenedores en dos años? Qué me dices,
Yo doce contenedores en dos meses y a los catorce,
nada de dieciséis o diecisiete como lo oyes,
Ni la edad del pavo ni la edad de bronce,
Quería liarla a tope y me esforcé.
Solo daños materiales nada que les moleste,
Por una parte siempre supe distinguir el mal del bien,
Atacar en defensa propia me daba igual quién,
Sin buscar pelea como un tipo legal, carpe diem,
Era frío y duro preparado para matar, por eso Tiger.
Se la suda, sulfura porque, te las va ha clavar,
Oca y su novia tienen un amor carnal,
No estás forrado de pasta puedes forrarte con papel albal,
Como si fueras un bocata de croqueta humana chaval,

Dentro del sobre una calculadora sujeta a la plastilina,
Un montón de cables y un reloj que hace Tic-Tac.
Han encontrado un artefacto casero no me diga,
Espera que me ría Humber llama a la policía,
Luego en el gimnasio nos echó la culpa,
Pero nadie no gastó ninguna broma telefónica,
El director viene y nos comenta separaos de las ventanas,
Puede que estalle una bomba y no queremos víctimas,
Todos moviendo las mesas, Las chicas todo histéricas,
<<Andereño Eli, yo no quiero morir haciendo matemáticas>>.
Uahh... Qué locura!
Se lió la gorda ella sola yo aún tenía alguna duda,
¿Todo esto sin decir yo nada y sin ninguna ayuda?
Qué fácil es crear el caos a la gente crédula,
A las ocho de la mañana y todavía en ayunas.

11 - TIGER HA VUELTO

A los 14 años mis papas me hacían daño,
Una infancia llena de maltrato psíquico,
sin atención y tanta falta de cariño,
la peña me acechaba como a un extraño,
Pensé, no me lo merezco y no cerraré el pico,
Discutía con tu madre, con tu tía y contigo,
Tengo que hacerlo y ¿porqué?, mejor no te lo explico,
Me metía en peleas a ciegas metido en el rincón,
Te sacaba la navaja y aquí te pillo aquí te trinco,
Me fugaba de casa y me perseguía la pasma,
falsa alarma los padres no querían ni verme la cara,
Me dejaba pegar y me castigaban,
Me hacían trabajar y no ganaba nada,
vaya semana vaya mes vaya año vaya pésame,
Dame un arma y déjame que me escape,
sin animo de animar se va mi vida arrastrada,
Y yo me aguantaba hasta que explotaba,
La madrugada era mi hora preferida,
solo yo y la ciudad bajo mi mirada,
Las calles oscuras y el silencio me dominaba,
Dormían bajo la almohada ¡crinch!
rompiendo las ventanas del instituto Ignacio Arozena,
qué hay de cena una docena de huevos en la entrada,
suena la alarma pasan ya una hora y media,
la policía no llega va... me da tiempo de sobra,
salto la verja de dos metros de altura,
oigo la sirena comienza la aventura,
avanzo por encima de los coches dejando abolladuras,
Me adentro por un callejón de poca anchura.
Menuda paliza que les he dado a los pobres polis,
Más lentos que el caballo del malo galopando sobre ponis.

Tiger está borracho envuelto en su propia locura,
Se pelea con todo el mundo porque todo se la suda,
Tiger se caga en dios desde la máxima altura,
Ve su vida como injusta la angustia es dura.

Tiger es antisocial porque nadie no le ha dado nada nunca,
se ha dado cuenta de la malicia de la gentuza,
No quiere cerrar la boca quiere que te lo escupa,
Destruye todo lo que encuentra en la vida nocturna,
Se acuerda de las palizas mientras desayuna,
Quiere poner denuncias por maltratos y el trauma,
pero siendo menor de edad no le dejan poner ni una,
Se fuga por la montaña y convive con la hambruna,
culpa a sus padres porque el odio se acumula,
el padre atenta literalmente contra su propia cultura,

la madre está pirada depresiva hundida en la basura,
Cuando estudiaba en la escuela de Mundaka,
el padre nunca me buscaba y yo siempre esperaba,
Me obligaban a asistir a todas las manifiestas de mierda,
hasta que a cualquiera la paciencia se le aprieta,
Broncas y más broncas pero jamás un apoyo moral,
Hostias y más hostias todos los muebles a volar,
Insultos gratuitos, chillidos aguditos,
gritos y más gritos no aguantaban mis oídos,
Soy una desgracia humana, el peor hijo del mundo,
soy la escoria, tírate por la ventana, que te sacudo,
con la bota en la cabeza, con palos de billar en la oreja,
¡mamá estas loca! ¿qué he hecho yo ahora?
La madre se derrumba en el suelo de los nervios está rota,
llorando como una descosida su paranoia es mortal,
Me dice que me muera y que me va a matar,
vasta hija de puta tu me trajiste a este planeta,
te ha tocado la lotería atente a las consecuencias puta!
Cogí la pistola del cajón una Walter PPK,
Lo guardaba mi padre porque es de la ETA,
La cargue con balas de 8 milímetros le apunté en la geta,
¿Le dije ahora qué? ¿e? ¿Ahora qué Hija de perra! ¡Bang!

Tiger está borracho envuelto en su propia locura,
Se pelea con todo el mundo porque todo se la suda,
Tiger se caga en dios desde la máxima altura,
Ve su vida como injusta la angustia es dura.

Hay quién nace estrella y hay quien nace estrellado,
Hay quién nace con el pan Y hay quién nace sin pañal,
Hay quién nace sin papas y hay quién nace con dos más,
Habrá alguno en el corral pero ninguno nace sin llorar.

Y es que... quién llora mucho, mucho mama,
Pero quién no llora nada, no madura en la vida.

<http://www.inhor.org> --/-- inhor@hotmail.es